



Theater

WERTHER ! // Nach Johann Wolfgang von Goethe

Regie: Nicolas Stemann

Technische Leitung, Licht: Gerd Hoffmann

Produktion: Gruppe Stemann

Übersetzung, Übertitel: Deutsch-französische Theateragentur

Mit: Philipp Hochmair

Welchen Sinn hat Goethes Roman über die Liebeskrankheit des jungen *Werther* noch in unserer von Video und Extasy bestimmten Zeit?

Nicolas Stemann und Philipp Hochmair erzählen Werthers Geschichte aus ihrer heutigen sehr persönlichen, Wahrnehmung des Goethetextes heraus. In einem Stück zwischen Performance, Theater und Lesung präsentieren sie uns etwas anderes als die „traditionelle“ Interpretation des Textes: die Entdeckung des berühmtesten Ego-Trips der deutschen Literatur!

Nicolas Stemann eignet sich klassische Texte an (mit Hamlet hatte er auf dem Berliner Theatertreffen 2002 durchschlagenden Erfolg) und taucht sie in die heutige Realität: mit Ironie, mit einem Augenzwinkern, aber auch mit der Gewalt und Schärfe unserer Gesellschaft: Ätzend!

Der Monolog nach Goethes Werk besitzt eine große Intensität. Das Stück, das von den



Leiden der Jugend von heute handelt, wird von dem Ausnahmekünstler Philipp Hochmair interpretiert, der sich live selbst filmt und direkt auf große Leinwand projiziert. *Werther!* wurde vom Publikum und der deutschsprachigen Presse einhellig gelobt. Stemann und Hochmair, die jungen talentierten Künstler, die bislang mit dem Schauspielhaus Hannover zusammenarbeiteten, verfolgen nun ihre steile Karriere am Wiener Burgtheater weiter, wo sie in Das Werk von Elfriede Jelinek Triumphe feiern

Te1 → 0049 (0)681 30 14 03 83
www.festival-perspectives.de

© Foto: Holger Stegmann

Alte Feuerwache, Saarbrücken

21. Juni 2008, 19:30

Dauer: 60 Min.