



Deutschlandpremiere - Koproduktion

Theater

LA MÉLANCOLIE DES DRAGONS // Philippe Quesne - Vivarium Studio

Keine französischen Sprachkenntnisse erforderlich

Konzeption und Regie: Philippe Quesne

Koproduktion: Wiener Festwochen / Hebbel am Ufer, Berlin / La Rose des vents - Scène nationale Lille Métropole à Villeneuve d'Ascq, Nouveau théâtre CDN de Besancon, Ménagerie de Verre - Paris, Forum scène conventionnée de Blanc-Mesnil, Carré des Jalles - Saint Médard, Festival Perspectives Saarbrücken (Deutschland)

Mit der Unterstützung des Festival d'Avignon und des Parc de la Vilette

Uraufführung: 31. 05. 2008 in der Wiener Festwochen (Österreich) Schauspielhaus

Mit: Zinn Atmane, Isabelle Angoti, Rodolphe Auté und Hermès, Sébastien Jacobs, Tristan Varlot, Emilien Tessier, Gaëtan Yourc'h, Pascal Villmen

Am Anfang sind die Schauspieler unsichtbar. Man sieht nur ihre Perücken, in rotes Licht getaucht. Dazu Hardrock-Musik. So viel steht fest, denn die letzte Minute des vorhergehenden Stücks ist bei Vivarium Studio immer die erste Minute des neuen. Auch sonst stellt Philippe Quesne für seine Stücke eigenartige Spielregeln auf. Ein Hund namens Hermès spielt immer mit. Ein berühmtes Gemälde spielt immer eine Rolle (in diesem Fall Dürers Melancholie). Die Nebelmaschine muss zum Einsatz kommen. Die Bühne ist zunächst ganz lakonisch ein Aufenthaltsraum für Darstellerkörper, aber auch Studio, Labor und Wunderland.

In ihrer neusten Produktion untersucht die Gruppe das menschliche Gefühl der Überforderung angesichts von Problemen, die so viel größer erscheinen als die Existenz des Einzelnen. Wie die Klimakatastrophe zum Beispiel. Oder Drachen.



Philippe Quesne erforscht die Bedingungen, wie auf dem Theater Erfahrung vermittelt wird. Zugleich demaskiert er aber auch die großen, zum Scheitern verurteilten menschlichen Willensleistungen: die Natur zu verstehen, Kunst zu machen, die Welt zu retten. Doch ganz ohne Hoffnung wird er uns nicht entlassen. Quesne zeigt, welche Qualität auch im Scheitern liegt. Schönheit und Lächerlichkeit liegen dort nahe.

TEL → 0049 (0)681 30 14 03 83
WWW.festival-perspectives.de

© Foto:
Vivarium Studio

Buswerkstatt - Quartier Eurobahnhof, Saarbrücken

17. Juni 2008, 19:30

18. Juni 2008, 19:00

Informationen / www.vivariumstudio.net