

Peter Digital Orchestra

Electro / Pop-Punk / Disco House

Mit reichlich Gel in der Frisur und 80-er Jahre-Brille präsentiert sich Peter Digital wunderbarlich, ohne lächerlich zu sein. Entdeckt wurde der Künstler auf dem Nördik Impakt Festival 2006. Seit langem bereits hat er sich die unterschiedlichen Einflüsse (Hip-Hop, Drum'n Bass, Disco, Break Beat etc.) einverleibt und gut verdaut, bevor er sie in seinen pfiffigen Mixes miteinander verquickt und daraus seinen eigenen Stil entwickelt hat. Auf herrliche Weise altmodisch scheint Peter direkt aus einem anderen Jahrzehnt zu kommen, dabei bewegt er sich allerdings hinter seinen doch sehr aktuellen Maschinen. Peter Digital Orchestra ist mit seiner von House, Booty und Electro inspirierten Livemusik verwandt mit Jackson, Mr. Oizo, Justice oder Matthew Herbert. Mit Groove und Wagemut mischt er mitreißende Rhythmen, verwirrende Pausen, frenetische Accelerandi und heftige Arpeggien. Er will mit seiner Originalmischung die Prinzessin aus dem Königreich seiner Träume erobern ... Gegelt, shifted, exaltiert, Peter überrascht seine Zuhörer und verbreitet Tanzlaune. Lasst Euch von seinem frischen, wilden Elektro anstecken!

„Peter Digital ist ein großer hyperaktiver Junge. Dieser junge Mann aus Caen mit dem schmierigen Look (rote Brille, roter Schlips, gegelte Haare) macht sich einen Spaß daraus, uns fröhlich in sein Abseits zu führen. Einzige Spielregel: immer schön den Rhythmus brechen, um jegliche Wiederholung zu vermeiden. Jubilierender Elektro-Sound, in dem sich Hiphop und Disco treffen, die den Funk und den Booty treffen ... Absolut zu empfehlen: sein Track Juicy Lady, acht Minuten lang, ein schönes Beispiel für das, was dieser verrückte Beatmaker uns anzubieten hat.“
Trax Magazine, März 2008

Avec un faux air à la Katerine, de la gomina plein les tifs et des lunettes à la Rick Hunter, Peter Digital se présente comme un homme fantasque mais pas potache. Découverte de l'édition 2006 du festival Nördik Impakt, l'artiste a depuis longtemps inculqué et digéré ses multiples influences (hip-hop, drum'n'bass, disco, break beat...) avant de les combiner dans ses mix délurés et ainsi créer son propre style. Délicieusement ringard, Peter semble tout droit sorti d'une autre décennie mais s'agite derrière des machines bien actuelles. Proche de Jackson, Mr Oizo, Justice ou encore Matthew Herbert, Peter Digital Orchestra joue un live inspiré de house, de booty, d'électro. Avec groove et audace, il mêle beats entraînants, breaks déconcertants, accélérations frénétiques et arpèges acidulés. Il livre sa mixture originale en vue de conquérir la princesse du royaume qu'il s'est imaginé... Gominé, décalé, exalté, Peter vous surprendra autant qu'il vous donnera envie de danser. Laissez-vous porter par son électro fraîche et débridée !



« Peter Digital est un grand garçon hyperactif. Ce Caennais au look bien trempé (lunettes et cravate rouges, cheveux surgominés) s'amuse à nous balader dans son joyeux hors-piste. Seule règle du jeu : casser constamment le rythme pour ne jamais sombrer dans la répétition. Une électro jubilatoire où le hip hop croise la disco qui croise le funk qui croise la booty... A écouter sans retenue : la track « Juicy Lady », un bel exemple - qui s'étend sur huit minutes - de ce que peut offrir ce beatmaker barré. » Trax Magazine - Mars 2008

Diskografie / Discographie

Im Schallplattenhandel erhältlich / Disponible chez les disquaires

2007 *Juicy Lady* / Eklektik Rekords

Das neue Album erscheint in Kürze / Album à sortir

2008 *For the princess*

Infos / www.myspace.com/peterdigitalorchestra

Buswerkstatt - Quartier Eurobahnhof, Saarbrücken

Sam. 14. 06. 2008