



Deutschlandpremiere

Visuelles Theater

L'EFFET DE SERGE // Philippe Quesne – Vivarium Studio

Keine französischen Sprachkenntnisse erforderlich

Konzeption, Regie und Szenographie: Philippe Quesne

Produktion: Vivarium Studio 2007/ Koproduktion: Ménagerie de Verre-Paris

Mit der Unterstützung des Forum scène conventionnée de Blanc-Mesnil, Festival Actoral Montévidéo-Marseille

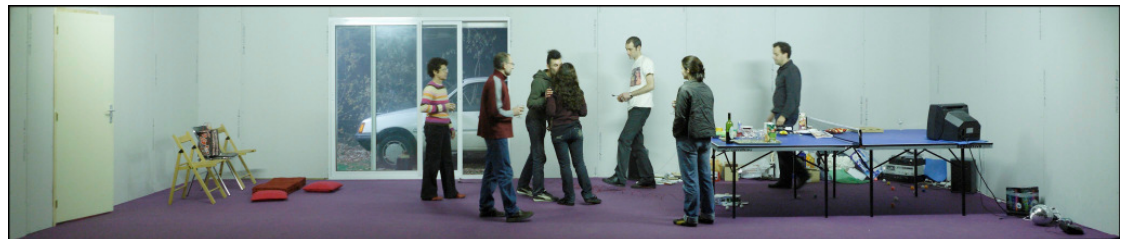
Uraufführung: November 2007 in der Ménagerie de Verre-Paris

Mit: Gaëtan Vourc'h, Tristan Varlot, Pascal Villmen, Zinn Atmane, Isabelle Angotti, Rodolphe Auté und Hermès + Gästen

L'effet de Serge zeichnet auf feinsinnige und humorvolle Art und Weise das Portrait eines Mannes, dessen eintöniges Dasein von Fernsehen, Pizza und Rotwein bestimmt zu sein scheint. Doch jeden Sonntag entwickelt Serge, gespielt von Gaëtan Vourc'h, ungeahnte Talente um seinem grauen Alltag zu entfliehen und seine Zuschauer zu überraschen: Der junge Mann lädt seine Freunde, Kollegen und Nachbarn zu sich ein, um ihnen eine Performance, bestehend aus einer Reihe kleiner Tricks und simpler Tüfteleien, vorzuführen. Somit entsteht eine zweite Bühne innerhalb des eigentlichen Bühnenraums, auf der Serge als Alleinunterhalter agiert. Er spielt mit Pingpong-Bällen und führt sein ferngesteuertes Auto sowie ein paar andere kreative Basteleien vor, auf die sein Publikum mit Bewunderung und Beifall reagiert.

Der Regisseur Philippe Quesne eröffnet uns in *L'effet de Serge* einen Blick auf alle Komponenten, die zu einer Theateraufführung dazugehören; vom Bühnenbild über die Musik bis hin zur Präsenz und Reaktion des Publikums und natürlich dem Spiel des Schauspielers. Durch die Darstellung einer Aufführung in der Aufführung hinterfragt Quesne den Prozess der Kreation und verkehrt die Konventionen des Theaters.

L'effet de Serge ist ein subtiles und humorvolles Stück, das den Zuschauer in einen Zustand der Benommenheit versetzt und ihn gleichzeitig mit seiner wunderbar kindlichen Poesie amüsiert.



TEL → 0049 (0)681 30 14 03 83
 www.festival-perspectives.de

© Foto:
 Martin Argyroglo Callias
 Bey

Buswerkstatt - Quartier Eurobahnhof, Saarbrücken

14. Juni 2008, 19:30

15. Juni 2008, 18:00

Dauer: 75 Min.

Informationen / www.vivariumstudio.net.